

**Beschlussvorlage**

zur Behandlung in **öffentlicher Sitzung**

**Betreff**

**Annahme einer Schenkung "Portrait Dr. Max Adenauer" von Herrn Knut Osper an die Stadt Köln, Kölnisches Stadtmuseum**

**Beschlussorgan**  
Rat

Beratungsfolge	Abstimmungsergebnis						
	Datum/ Top	zugestimmt Änderungen s. Anlage Nr.	abge- lehnt	zu- rück- ge- stellt	verwiesen in	ein- stim- mig	mehr- heitlich gegen
Ausschuss für Kunst und Kultur	09.03.2010	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Rat	23.03.2010	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

**Beschlussvorschlag einschl. Deckungsvorschlag, Alternative**

Der Rat nimmt die Schenkung „Portrait Dr. Max Adenauer“ durch Herrn Knut Osper, Köln, an das Kölnische Stadtmuseum mit Dank an.

**Haushaltmäßige Auswirkungen**

<input checked="" type="checkbox"/> Nein	<input type="checkbox"/> ja, Kosten der Maßnahme _____ €	Zuschussfähige Maßnahme ggf. Höhe des Zuschusses _____ %	<input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> ja _____ €	Jährliche Folgekosten a) Personalkosten    b) Sachkosten _____ €    _____ €
Jährliche Folgeeinnahmen (Art, Euro) _____		Einsparungen (Euro) _____		

**Problemstellung des Beschlussvorschlages, Begründung, ggf. Auswirkungen**

Herr Knut Osper, Pfeilstr. 29,50672 Köln, beabsichtigt dem Kölnischen Stadtmuseum das Portrait „Dr. Max Adenauer“ des Künstlers Anton Räderscheidt zu schenken. Das Portrait ist Öl auf Hartfaser, 150 x 90cm und stammt aus dem Jahre 1953.

Anton Räderscheidt wurde 1892 in Köln geboren und avancierte bereits in den 20er Jahren zu einem der führenden Vertreter der Neuen Sachlichkeit. Seine Selbstportraits wie auch die Portraits von Persönlichkeiten und Freunden nahmen in Räderscheidts OEuvre eine wichtige Position ein. Anton Räderscheidts Stil schwankt in den frühen Jahren zwischen einer fast fotorealistischen Darstellungsweise und einem eher seinem neoexpressiven Arbeiten zuzuordnenden Stil. Letzterer wird der bestimmende Stil seiner Auftragsarbeiten seit den 50er Jahren.

Anton Räderscheidt starb am 8. März 1970 in Köln.

Der portraitierte Dr. Max Adenauer war 1953 bis 1965 Oberstadtdirektor der Stadt Köln. Das Portrait wäre eine sinnvolle und wichtige Ergänzung für den Portraitbestand im Kölnischen Stadtmuseum.

Der Wert der Schenkung beläuft sich auf 35.000 €.

Mit der Annahme der Schenkung ist die Ausstellung einer Spendenbescheinigung verbunden.

**Weitere Erläuterungen, Pläne, Übersichten siehe Anlage(n) Nr.**