

Hans-Christoph Zimmermann

studierte Theaterwissenschaft, Germanistik, Philosophie und Kunstgeschichte an den Universitäten in Köln und Berlin. Anschließend als Dramaturg am Nationaltheater Mannheim und Musiktheater im Revier. Wechsel in die Position des Lektors beim Litag Theaterverlag, danach als Dramaturg ans Stadttheater Heidelberg. Seit 2001 Tätigkeit als freier Journalist: regelmäßige Mitarbeit bei Theater der Zeit, Bonner Generalanzeiger, Mannheimer Morgen, Hannoversche Allgemeine Zeitung, Kölner Stadtrevue, Choices sowie für den WDR und DeutschlandRadio Berlin.