

Dietmar Kobboldt, geb. 1957 in Hannover, ist komm. Leiter der **studiobühneköln** und **unifilmköln**. Im Rahmen der **studiobühneköln** arbeitet er seit Jahren als Theaterpädagoge. Als frei arbeitender Regisseur gründete er die Gruppe **c.t.201**, mit der er zweimal den Kölner Theaterpreis gewann. Aber auch Arbeiten u.a. für das Theater im Bauturm oder **studiobuehne.ensemble** wurden für diesen Preis nominiert. Er studierte Theater- Film- und Fernsehwissenschaft, Germanistik und Philosophie an der Uni Köln. Schwerpunkt seiner experimentellen künstlerischen Arbeit ist die Erforschung des Grenzbereiches zwischen Sprech- und Musiktheater. Er ist Vorsitzender der **Kölner Theaterkonferenz e.V.**, zusammen mit der Vorsitzenden Friederike van Duiven und Maria Spring Sprecher vom **Kulturnetz Köln**, nicht-stimmberechtigtes Mitglied im **Theaterbeirat** der Stadt Köln und einer der beiden **Geschäftsführer der akT gGmbH** (Herausgeber der Theaterzeitung **akT**).