

Biographie

Studium der Völkerkunde, Soziologie, Ur- und Frühgeschichte an der Universität zu Köln. Promotion am Institut für Ethnologie der Universität Hamburg. Zusatzstudium Fachbereich „Kulturmanagement“. Mehrjährige Forschungsaufenthalte in Brasilien, West-Afrika, Papua-Neuguinea.

Übernahme vielfältiger kulturpolitischer und kuratorischer Tätigkeiten, wie z.B.

- Mitarbeit beim Internationalen Tanzfilmfestival dance screen in Köln und Brighton (UK) / Betreuung und Präsentationen des internationalen Programms dance screen on tour;
- langjährige Referententätigkeit im Bereich „Kultur und Medien / Videotanz“ der SK Stiftung Kultur Köln;
- Betreuung des Deutschen Videotanzpreis;
- Kuratorin der Ausstellung tanzmedial in Kooperation mit Birgit Hauska (SK Stiftung) und dem Deutschen Tanzarchiv;
- Pressereferentin der internationalen tanzmesse nrw 2008
- Projektleitung 2. biennale Tanzausbildung 2010 / Tanzplan Deutschland an der Folkwang Universität Essen;
- Betreuung des Förderprogramms der Sparkasse KölnBonn;
- Jury-Mitglied für die Kölner Tanz- und Theaterpreise