

Auszug aus dem genehmigten Beschlussprotokoll der 6.Sitzung des Kunstbeirates in der Ratsperiode 2009 - 2014 am 10.11.2011

TOP 3 Georgsviertel – Perspektiven für das ehemalige Archivgelände, Beschlussvorlage Nr. 4166/2011

Frau Müller stellt die Ergebnisse des moderierten Workshops zur künftigen Entwicklung des Geländes des ehemaligen Historischen Stadtarchivs – hier insbesondere die AG Erinnerungskultur/Gedenken – vor, die durch intensive Bürgerbeteiligung und aufwändige Kommunikations- und Partizipationsprozesse erreicht worden sind. Frau Müller erläutert die Beschlussvorlage, die den Kunstbeirats-Mitgliedern mit der Einladung zur Sitzung zugegangen ist.

Die Mitglieder des Kunstbeirates begrüßen einstimmig die vorgestellte Verfahrensweise, insbesondere loben sie die große Offenheit, mit der der gesamte Prozess gestaltet wird, dass Freiraum für einen Ort der Erinnerung berücksichtigt und Künstler von Beginn an integriert werden. Die Nachfrage, ob der Planungsprozess mit temporären Kunstaktionen begleitet werden könne, bejaht Frau Müller, stellt aber klar, dass die Einsturzstelle selbst aus Sicherheitsgründen nicht bespielbar ist.

Votum

Der Kunstbeirat empfiehlt dem Stadtentwicklungsausschuss, die Verwaltung zu beauftragen, die geprüften, ausgewerteten und mit den jeweiligen Empfehlungen zur Weiterbearbeitung versehenen Ergebnisse aus der intensiven Bürgerbeteiligung (moderierter Workshop) am 15. und 16.07.2011 in das weitere Verfahren „Realisierungswettbewerb Erweiterung Kaiserin-Augusta-Schule – mit städtebaulichem Ideenteil“ einfließen zu lassen.

Weiter empfiehlt der Kunstbeirat, Künstlerinnen und Künstler in die Planung des städtebaulichen Wettbewerbs einzubeziehen.

Darüber hinaus spricht sich der Kunstbeirat dafür aus, dass künstlerische Aktionen bereits während des Planungsprozesses durchgeführt werden.