

<b>Nebenrechnung zum Erfolgsplan</b> <b>Sonderausstellungen und Projekte</b>	<b>Ist</b>	<b>Plan</b>	<b>Plan</b>	<b>Plan</b>	<b>Plan</b>	<b>Plan</b>
	<b>2010</b>	<b>2011</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
(414) Zuwendungen und Zuschüsse für laufende Zwecke	71.152	90.400	498.700	0	0	0
- Fördergelder "Altkölner Malerei"	68.298	90.400	86.700	0	0	0
- Fördergelder "Symposium Welt-Bild-Museum"	2.854	0	0	0	0	0
- Fördergelder "1912 - Mission Moderne"	0	0	280.000	0	0	0
- Fördergelder "Artisten der Linie"	0	0	2.000	0	0	0
- Sponsoring "1912 - Mission Moderne"	0	0	130.000	0	0	0
<b>(41) Zuwendungen und allgemeine Umlagen</b>	<b>71.152</b>	<b>90.400</b>	<b>498.700</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
(442) Erträge aus Verkauf	96.136	66.000	195.000	99.798	99.798	99.798
- Katalog "Lepère - Mit Napoleon in Ägypten"	5.766	0	0	0	0	0
- Katalog "Liebermann, Corinth, Slevogt - Die Landschaften"	66.717	0	0	0	0	0
- Katalog "Auf Leben und Tod - Der Mensch in Malerei und Fotografie"	21.574	15.600	0	0	0	0
- Katalog "Alexandre Cabanel - Die Tradition des Schönen"	0	23.000	0	0	0	0
- Katalog "Panoptikum - Die geheimen Schätze des Wallraf"	0	23.800	0	0	0	0
- Katalog "Artisten der Linie"	0	0	4.500	0	0	0
- Katalog "1912 - Mission Moderne"	0	0	190.500	0	0	0
- Sonstige	2.079	3.600	0	99.798	99.798	99.798
(446) Sonstige privatrechtliche Leistungsentgelte	642.354	373.200	754.300	506.028	506.028	506.028
- Eintritte "Lepère - Mit Napoleon in Ägypten"	23.296	0	0	0	0	0
- Eintritte "Vincent van Gogh: Schuhe (Ein Bild zu Gast)"	4.485	0	0	0	0	0
- Eintritte "Liebermann, Corinth, Slevogt - Die Landschaften"	266.798	0	0	0	0	0
- Eintritte "Auf Leben und Tod - Der Mensch in Malerei und Fotografie"	129.677	17.000	0	0	0	0
- Eintritte "Alexandre Cabanel - Die Tradition des Schönen"	0	131.200	0	0	0	0
- Eintritte "TatOrt Museum - Die große Jubiläumsausstellung"	0	118.500	0	0	0	0
- Eintritte "Panoptikum - Die geheimen Schätze des Wallraf"	0	100.700	21.800	0	0	0
- Eintritte "Artisten der Linie"	0	0	76.000	0	0	0
- Eintritte "1912 - Mission Moderne"	0	0	621.500	0	0	0
- Audioguides "Liebermann, Corinth, Slevogt - Die Landschaften"	17.852	0	0	0	0	0
- Audioguides "Alexandre Cabanel - Die Tradition des Schönen"	0	5.800	0	0	0	0
- Audioguides "1912 - Mission Moderne"	0	0	25.000	0	0	0
- Theaterführung	0	0	10.000	0	0	0
- Leihgebühren "Japan (Impressionismus - Wie das Licht auf die Leinwand kam)"	200.000	0	0	0	0	0
- Sonstige	246	0	0	506.028	506.028	506.028
(448) Erträge aus Kostenerstattungen, Kostenumlagen	8.441	0	0	0	0	0
- Kostenerstattungen "Liebermann, Corinth, Slevogt - Die Landschaften"	4.146	0	0	0	0	0
- Kostenerstattungen "Graphisches Kabinett"	4.295	0	0	0	0	0
<b>(44) Privatrechtliche Leistungsentgelte</b>	<b>746.931</b>	<b>439.200</b>	<b>949.300</b>	<b>605.826</b>	<b>605.826</b>	<b>605.826</b>
<b>Ordentliche Erträge</b>	<b>818.083</b>	<b>529.600</b>	<b>1.448.000</b>	<b>605.826</b>	<b>605.826</b>	<b>605.826</b>
(529) Aufwendungen für sonstige Dienstleistungen	1.001.983	915.300	1.415.000	805.826	805.826	805.826
- Sonderausstellung "Lepère - Mit Napoleon in Ägypten"	33.211	0	0	0	0	0
- Sonderausstellung "Vincent van Gogh: Schuhe (Ein Bild zu Gast)"	3.347	0	0	0	0	0
- Sonderausstellung "Liebermann, Corinth, Slevogt - Die Landschaften"	439.507	0	0	0	0	0
- Sonderausstellung "Auf Leben und Tod - Der Mensch in Malerei und Fotografie"	150.696	13.000	0	0	0	0
- Sonderausstellung "Alexandre Cabanel - Die Tradition des Schönen"	11.581	396.900	0	0	0	0
- Sonderausstellung "TatOrt Museum - Die große Jubiläumsausstellung"	0	169.000	0	0	0	0
- Sonderausstellung "Panoptikum - Die geheimen Schätze des Wallraf"	5.000	110.000	12.500	0	0	0
- Sonderausstellung "Gilgore"	137	12.000	0	0	0	0
- Sonderausstellung "Artisten der Linie"	0	0	102.200	0	0	0
- Sonderausstellung "1912 - Mission Moderne"	0	47.000	1.055.000	0	0	0
- Sonderausstellung "Die Geheimnisse der Alten Meister"	0	0	75.000	0	0	0
- Sonderausstellung "Kathedralen"	13.785	7.000	20.000	0	0	0
- "Graphisches Kabinett"	11.664	25.000	15.000	0	0	0
- Theaterführung	0	0	10.000	0	0	0
- Projekt "Museumsbuss"	3.950	5.000	3.600	0	0	0
- Forschungsprojekt "Altkölner Malerei"	69.155	90.400	86.700	0	0	0
- Projekt "Japan (Impressionismus - Wie das Licht auf die Leinwand kam)"	200.507	0	0	0	0	0
- Sonstige Sonderausstellungen	59.443	40.000	35.000	805.826	805.826	805.826
<b>(52) Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen</b>	<b>1.001.983</b>	<b>915.300</b>	<b>1.415.000</b>	<b>805.826</b>	<b>805.826</b>	<b>805.826</b>
<b>Ordentliche Aufwendungen</b>	<b>1.001.983</b>	<b>915.300</b>	<b>1.415.000</b>	<b>805.826</b>	<b>805.826</b>	<b>805.826</b>
<b>Ergebnis der Sonderausstellungen und Projekte</b>	<b>-183.900</b>	<b>-385.700</b>	<b>33.000</b>	<b>-200.000</b>	<b>-200.000</b>	<b>-200.000</b>