

Mitteilung

öffentlicher Teil

Gremium	Datum
Betriebsausschuss Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud	27.10.2015

Ausstellungstournee des Wallraf-Richartz-Museums & Fondation Corboud in Asien

Von Dezember 2015 bis August 2016 gastiert das Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud mit der Ausstellung „Cézanne und die impressionistische Landschaft“ in Asien. Zum ersten Male überhaupt steht Südkorea auf dem Programm, wo die Ausstellungstournee in der Hauptstadt Seoul starten wird. Anschließend wird es Aufenthalte an zwei Orten in Japan geben: die Ausstellung wird zunächst in Fukuoka und anschließend in Okinawa ein Gastspiel geben.

Nach längerer Zeit ergibt sich für das Wallraf somit wieder einmal die Möglichkeit, seine Sammlungen in Fernost vorzustellen, womit sich ein erheblicher Werbe- und Imagegewinn sowohl für das Museum als auch für die Stadt Köln verbindet. Das an der Kölner Sammlung bekundete Interesse darf im Zusammenhang der übrigen in Asien gastierenden Museen der Welt als sehr erfreulich verbucht werden.

Insgesamt 67 Gemälde – vornehmlich aus der Fondation Corboud, vermehrt um einige bedeutende Werke aus dem Wallraf-Bestand – sind für die Tournee vorgesehen. Dem thematischen Rahmen der Ausstellung entsprechend handelt es sich um Landschaften v.a. französischer, aber auch deutscher Maler der Zeit des Impressionismus sowie der unmittelbar nachfolgenden Generation.

Der Tournee-Ablauf im Einzelnen:

Hangaram Art Museum of Seoul Arts Center (Seoul/Korea)	18.12.2015 - 03.04.2016
Fukuoka Prefectural Museum of Art (Fukuoka/Japan)	13.04.2016 - 05.06.2016
Okinawa Prefectural Museum and Art Museum (Okinawa/Japan)	14.06.2016 - 14.08.2016

Die aus der Ausstellungstournee erzielten Erträge werden für künftige Sonderausstellungen des Wallraf-Richartz-Museums & Fondation Corboud eingesetzt.

gez. Laugwitz-Aulbach