

Beschlussvorlage

zur Behandlung in **öffentlicher Sitzung**

Betreff

Genehmigung der fortgeschriebenen Mittelverwendung für Sonderausstellungen im Museum Ludwig aufgrund Planfortschreibungen über 10 %

Beschlussorgan

Ausschuss Kunst und Kultur

Gremium	Datum
Ausschuss Kunst und Kultur	06.09.2016

Beschluss:

Der Ausschuss Kunst und Kultur beschließt die Verwendung der Mittel für das in der Beschlussbegründung aufgeführte Ausstellungsprojekt gemäß der fortgeschriebenen Planung unter dem Vorbehalt, dass Maßnahmen, bei denen Kostensteigerungen oder Abweichungen bei der Refinanzierung der einzelnen Ausstellung von mehr als 10 %, mindestens jedoch 10.000 € auftreten, zur erneuten Entscheidung vorgelegt werden.

Haushaltsmäßige Auswirkungen **Nein**

<input type="checkbox"/> Ja, investiv	Investitionsauszahlungen	_____€	
	Zuwendungen/Zuschüsse	<input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/> Ja	_____ %
<input checked="" type="checkbox"/> Ja, ergebniswirksam	Aufwendungen für die Maßnahme	<u>70.000</u> €	
	Zuwendungen/Zuschüsse	<input type="checkbox"/> Nein <input checked="" type="checkbox"/> Ja	<u>70.000</u> <u>100</u> %

Jährliche Folgeaufwendungen (ergebniswirksam): ab Haushaltsjahr:

a) Personalaufwendungen	_____€
b) Sachaufwendungen etc.	_____€
c) bilanzielle Abschreibungen	_____€

Jährliche Folgeerträge (ergebniswirksam): ab Haushaltsjahr:

a) Erträge	_____€
b) Erträge aus der Auflösung Sonderposten	_____€

Einsparungen: ab Haushaltsjahr:

a) Personalaufwendungen	_____€
b) Sachaufwendungen etc.	_____€

Beginn, Dauer

Begründung:

Die Mittelverwendung für die Ausstellung Otto Freundlich wurde bereits im Ausschuss für Kunst und Kultur am 19.04.2016 (Vorlagen-Nr. 1093/2016) beschlossen.

Aufgrund neuer und konkreter Erkenntnisse zur Umsetzung dieser Sonderausstellung musste die Planung fortgeschrieben werden. Da die Fortschreibung zu Abweichungen von mehr als 10% führt, ist über die fortgeschriebene Planung ein erneuter Beschluss einzuholen.

Es ist festzustellen, dass trotz der Notwendigkeit zur Fortschreibung der Planung keine weitere Haushaltsbelastung entsteht.

Die Ausstellung Otto Freundlich mitsamt Katalog wird inhaltlich vom Museum Ludwig konzipiert und vom Kunstmuseum Basel zur Präsentation in seinen Räumen übernommen.

Die Koordination dieser Basel-Ausleihe erfordert neben erhöhtem Transportaufwand zusätzlichen Organisations- und Verwaltungsaufwand.

Da die Ausstellung durch die Zusage der 2. Station um eine Woche verkürzt wird, muss das Museum verstärkt Werbung für die Ausstellung machen, um den durch die Verkürzung der Ausstellung möglichen niedrigeren Besucherzahlen entgegenzuwirken.

Gleichzeitig ermöglicht die Zusage von Basel mit den damit verbundenen Einnahmen durch die Ausstellungsgebühr den Ausbau des Vermittlungsprogramms. Es ist diesbezüglich geplant, das erfolgreiche und ansprechende Vermittlungsprogramm kunst:dialoge, bei dem Studierende als Ansprech- und Gesprächspartner über die Kunst zur Verfügung stehen, bei der Otto Freundlich-Ausstellung einzusetzen.

Die Übernahmegebühr des Kunstmuseums Basel erlaubt dem Museum Ludwig zudem, weitere Leih-

gaben inkl. Bearbeitung anzufragen und die Ausstellungsvorbereitung durch externe Honorarkräfte zu unterstützen.

Die Deckung der genannten Mehraufwendungen kann in voller Höhe durch die Ausstellungsgebühr aus Basel erfolgen.

Gleichzeitig konnten angefragte Zuschüsse in der Zwischenzeit tatsächlich eingeworben werden, so dass die durch eine Ausfallbürgschaft der Kunststiftung im Museum Ludwig zu sichernde Summe von bisher 130.000 € auf 0 € reduziert werden konnte.

Drittmittel: Kulturförderung LVR (80.000 €), Kulturstiftung der Länder und private Förderung (155.000 €), Art Mentor Foundation Lucerne (130.000 €) Ausstellungsgebühr Basel (70.000 €)

Kosten/ Erlösplan

Titel	Otto Freundlich	
	alt	neu
Kalkulation		
Zahlende Besucher	45.000	
Kosten		
Architektur/Installation	40.000 EUR	40.000 EUR
Transport/Versicherungen	180.000 EUR	200.000 EUR
Werbung / Öffentlichkeitsarbeit/Didaktik	110.000 EUR	150.000 EUR
Katalog/sonstige Publikationen	115.000 EUR	115.000 EUR
Vorbereitungs- und Durchführungskosten	126.000 EUR	136.000 EUR
Kosten gesamt	571.000 EUR	641.000 EUR
Erlöse		
Eintritte	90.000 EUR	90.000 EUR
Verkaufserlöse (Katalog etc.)	16.000 EUR	16.000 EUR
Zuschüsse vom Land	80.000 EUR	80.000 EUR
Zuschüsse von Sonstigen	285.000 EUR	285.000 EUR
Ausstellungsgebühr Basel	0 EUR	70.000 EUR
Erlöse gesamt	471.000 EUR	541.000 EUR
Mittel aus Sonderausstellungs- etat 2017	100.000 EUR	100.000 EUR
Überschuss/Defizit	0 EUR	0 EUR