

Jahresabschluss 2014/2015
Gürzenich-Orchester Köln

Zusammenfassung

Das Gürzenich-Orchester Köln kann auf eine künstlerisch und wirtschaftlich erfolgreiche Spielzeit 14/15 zurückblicken. Die Erträge überstiegen die Aufwendungen um 762 TEUR (Betriebsergebnis). Es konnte ein Bilanzgewinn von 913 TEUR ausgewiesen werden.

in TEUR	14/15	13/14	12/13	11/12	10/11	09/10
Anzahl Konzerte	57	54	53	54	49	48
Konzertbesucher*	110.601	113.347	105.171	84.305	75.992	73.989
Abonnenten	5.618	5.351	5.039	4.993	4.300	3.634
Gesamtauslastung	93%	92%	92%	92%	90%	81%
Konzertkartenerlöse	1.504	1.535	1.353	1.417	1.248	1.121
Opernbespielung	6.933	6.917	7.205	7.682	7.726	7.198
Sponsoringerträge	180	260	191	191	200	0
BKZ Stadt Köln	7.898	7.374	6.891	6.508	5.600	5.600
BKZ NRW	447	447	447	447	405	306
Materialaufwand	-2.863	-3.333	-2.681	-2.782	-2.421	-2.298
Personalaufwand	-12.363	-12.047	-11.682	-11.747	-11.184	-11.331
Verwaltungsaufwand	-641	-965	-544	-491	-475	-416
Marketing	-708	-723	-653	-636	-467	-461

Betriebsergebnis	762	-40	809	1.286	828	164
Jahresüberschuss/-fehlbetrag	859	-136	340	-124	408	296
Gewinn-/Verlustvortrag	46	174	-174	-60	-474	-779
Bilanzgewinn/-verlust	913	46	174	-174	-60	-474

* Seit der Spielzeit 12/13 werden zu den Konzertbesuchern die Besucher der Generalproben gezählt („Philharmonie Lunch“)

Erläuterungen auf Folgeseite .../2

Erläuterungen

- In der Spielzeit 14/15 lag die Zahl der Konzertbesucher bei 110.601, im Vorjahr bei 113.347. Die Zahl der Abonnenten konnte wiederum gesteigert werden und liegt bei 5.618. Die starke Publikumsnachfrage führte zu einer Gesamtauslastung von 93%. Die Erlöse aus Konzertkartenverkauf erreichten mit 1.504 TEUR das Niveau des Vorjahrs (1.535 TEUR).
- Zusätzlich bot das Orchester in der Saison 2014/2015 in seinem Musikvermittlungsprogramm „Ohren auf!“ 62 (Vorjahr 59) Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche vom Kindergartenalter bis zum Schulabschluss sowie für Lehrerinnen und Lehrern sowie erstmals für Erzieherinnen und Erzieher an. Damit erreichte „Ohren auf!“ über 10.000 Menschen in Köln und Umland. Im Vergleich zum Vorjahr ist dies eine Steigerung von rund 10%.
- Der Betriebskostenzuschuss der Stadt Köln an das Gürzenich-Orchester stieg um insgesamt 524 TEUR zum Ausgleich der Tarifkostensteigerungen im Personalaufwand (12.363 TEUR).
- Entscheidendes Kriterium zur Beurteilung der Wirtschaftlichkeit, Ertragskraft und Handlungsfähigkeit des Orchesters ist das Betriebsergebnis. Am Betriebsergebnis als Saldo von betrieblichen Erträgen und Aufwendungen zeigt sich die Fähigkeit des Orchesters, aus der operativen Tätigkeit positive Ergebnisse zu erzielen. In der Spielzeit 14/15 konnte ein Betriebsergebnis von 762 TEUR erreicht werden.
- Unter Berücksichtigung des Investitions-, Finanz- und Neutralen Ergebnisses sowie des Gewinnvortrags aus dem Vorjahr ergibt sich in der Spielzeit 14/15 ein Bilanzgewinn von 913 TEUR, der in die folgende Spielzeit 15/16 vorgetragen wird.

Hinweise

- (a) Zu Konzertprogrammen, Dirigenten und Solisten im Sinne einer künstlerischen Bilanz des Orchesters siehe im Lagebericht, Anlage II, Seite 2.
- (b) Zu Besucherzahlen, Auslastungen und Erlösen siehe im Lagebericht, Anlage II, Seite 4.
- (c) Zur genauen Entstehung und Analyse des Betriebsergebnisses siehe im Lagebericht, Anlage II, Seite 7.

09.11.2016, ps