

Mitteilung

öffentlicher Teil

Gremium	Datum
Betriebsausschuss Bühnen der Stadt Köln	31.01.2017
Rechnungsprüfungsausschuss	07.02.2017
Finanzausschuss	13.02.2017
Unterausschuss Kulturbauten	16.03.2017

Bericht über die Sanierung der Bühnen am Offenbachplatz

Mit dem Monatsbericht Dezember 2016 gibt die Verwaltung den aktuellen Sachstandsbericht zur Sanierung der Bühnen am Offenbachplatz zur Kenntnis (Anlage).

Zum zweiten Mal im Jahre 2016 hat sich im Dezember der Kostenstand (alle Verpflichtungen zuzüglich aller bekannter Risiken) reduziert, er liegt jetzt bei 364 Mio. €. Durch Neubewertung und teilweise Auflösung der Rückstellungen nach Abschluss von Firmengesprächen konnten darüber hinaus auch die Verpflichtungen von 340 Mio. € auf 337 Mio. € reduziert werden. Ausgegeben wurden für die Sanierung bislang 255 Mio. €, damit wurde im Dezember 2016 das ursprüngliche Budget aus dem Jahr 2011 von 253 Mio. € überschritten.

Im Bereich der Haustechnik und der Theatertechnik kommen die Firmengespräche gut voran, bei den Gewerken des Hochbaus ist das Verfahren deutlich gehemmt. Insgesamt sind für 23,4 % der Gewerke die Firmengespräche abgeschlossen, für ebenfalls 23,4 % der Gewerke laufen die Firmengespräche oder sind in intensiver Vorbereitung aber 53,2 % aller Firmengespräche sind noch nicht vorbereitet oder geführt. Da der ursprünglich gesetzte Termin zum Abschluss der Firmengespräche im Mai 2017 nicht mehr erreicht werden kann, wurde in die vorläufige Zeitplanung der November 2017 als Zieldatum zum Abschluss der Firmengespräche aufgenommen. Inwieweit sich diese Verschiebung negativ auf die abschließende Zeitplanung auswirkt, kann erst im Sommer 2017 fundiert prognostiziert werden.

Auf der Baustelle arbeiten die Firmen der Bühnentechnik mit voller Mannschaftsstärke, weitere Firmen sind weiterhin mit Arbeiten der Mängelbeseitigung beschäftigt. Außerdem werden zur Vorbereitung von Firmengesprächen mit den Firmen gemeinsame Begehungen zur Zustands- und Leistungsstandserfassung durchgeführt.

gez. Streitberger