

Beschlussvorlage

zur Behandlung in **öffentlicher Sitzung**

Betreff

**Annahme einer Schenkung für das Museum Ludwig
hier: Schenkung eines Werkes des Künstlers Richard Hamilton**

Beschlussorgan

Rat

Gremium	Datum
Ausschuss Kunst und Kultur	29.01.2019
Rat	14.02.2019

Beschluss:

Der Rat der Stadt Köln nimmt die Schenkung eines Kunstwerkes des Künstlers Richard Hamilton mit großem Dank an.

Begründung:

Richard Hamilton *1922

I'm Dreaming of a Black Christmas, 1971
Öl auf Siebdruck auf Lichtdruck auf Papier
75 x 100 cm
Exemplar: 22 / 150
Wert: 50.000 Euro

Richard Hamilton (1922–2011) war einer der frühesten Vertreter der britischen Pop Art. Besonders in seinen Druckgrafiken betreibt er Subversion durch Affirmation, verdichtet banale Versatzstücke der Populärkultur (Starkult oder Werbung), um die Leere hinter der Fülle, das Grauen hinter dem Kitsch hervortreten zu lassen.

Das Museum Ludwig besitzt dank der Schenkungen von Peter und Irene Ludwig kapitale Werke der Frühzeit. Darunter befinden sich mit einem Aquarell und einem Siebdruck zwei Versionen von Hamiltons Motiv „I'm Dreaming of a White Christmas“ (1967), das dem Sänger und Schauspieler Bing Crosby gewidmet ist. In „I'm Dreaming of a Black Christmas“ kehrt Hamilton zu dem Thema zurück.

Die Schenkung ergänzt den Sammlungsbestand an Hamilton Arbeiten auf äußerst sinnvolle Art und Weise.

Das Museum Ludwig begrüßt daher diese großartige Schenkung der Privatsammler Herbert Meyer-Ellinger und Christoph Vowinckel, die seit Jahren mit dem Museum eng verbunden sind.

Mit der Annahme des Kunstwerkes ist die Fertigung einer Spendenbescheinigung verbunden.