

Frau Oberbürgermeisterin
Henriette Reker

Herrn Ausschussvorsitzenden
Bürgermeister Andreas Wolter

Thomas Hegenbarth

Lisa Gerlach

Rathaus - Spanischer Bau
50667 Köln

Tel.: +49 (221) 221 - 25541

Mail: Thomas.Hegenbarth@stadt-koeln.de

Mail: Lisa.Gerlach@stadt-koeln.de

Eingang beim Büro der Oberbürgermeisterin: 24.01.2019

AN/0128/2019

Anfrage gem. § 4 der Geschäftsordnung des Rates

Gremium	Datum der Sitzung
Verkehrsausschuss	29.01.2019

Originelle Ampeln in Köln

Sehr geehrte Frau Oberbürgermeisterin,
sehr geehrter Herr Ausschussvorsitzender,

die Antragsteller bitten Sie, folgende Anfrage in die Tagesordnung des nächsten Verkehrsausschusses aufzunehmen:

Vor Kurzem wurde die Ampel 150 Jahre alt. Mehrere Städte und Gemeinden haben bereits seit längerem neben den konventionellen Kreis-Signalen kreativere Signalmotive im Betrieb. Damit steigern Kommunen ihren Marken- und Wiedererkennungswert. Ein Beispiel ist die bundesweite, wenn nicht sogar internationale Bekanntheit der alten Berliner Ampelmännchen. In Wien und London leuchten an einigen Straßenkreuzungen gleichgeschlechtliche Ampelpärchen. In Wesel setzte die Stadtverwaltung auf einen Esel als Ampelmotiv, und in Duisburg regelt seit Oktober 2018 ein Bergmann mit Helm auf dem Kopf und Grubenlampe in der Hand den Verkehr. Die Motive sollen das Image, die Geschichte oder die Tradition der jeweiligen Kommune widerspiegeln. Gleichzeitig muss natürlich die Erkennbarkeit der gezeigten Signale – ob Warten oder Gehen – gewährleistet bleiben.

Vor diesem Hintergrund fragen wir die Stadtverwaltung:

1. Gibt es seitens der Stadt schon Überlegungen für Ampeln mit kreativen Ampelmotiven?
2. Wenn die Frage 1 mit Nein beantwortet wurde: Was spricht gegen Ampeln mit kreativen Motiven, wie sie z. B. in unserer Anlage zu dieser Anfrage abgebildet sind?
3. Welche Fußgängerüberwege wären als Standorte für originelle Ampeln geeignet?

4. Plant die Stadtverwaltung Ampeln, die die letzten Sekunden bis zur Grünschaltung anzeigen, wie sie z. B. in Düsseldorf zu sehen sind, und wenn nicht: Warum nicht?

Gez. Thomas Hegenbarth

gez. Lisa Hanna Gerlach