

Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud Besucherstatistik für das Jahr 2. Quartal 2019

	Jan	Feb	Mrz	Apr	Mai	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dez	2019
Zahlende Besucher	16.461	16.616	18.594	4.314	4.278	3.835	0	0	0	0	0	0	64.098
Einzelticket ständige Sammlung	0	0	741	3.471	2.991	0							7.203
Kombiticket ständige Sammlung/Sonderausstellungen	11.696	12.533	13.624	0	521	3.038							41.412
Einzelticket Sonderausstellungen	0	0	0	0	0	0							0
WelcomeCards	46	39	64	64	43	58							314
Einzelticket ständige Sammlung	0	0	16	64	43	0							123
Kombiticket ständige Sammlung/Sonderausstellungen	46	39	48	0	0	58							191
Einzelticket Sonderausstellungen	0	0	0	0	0	0							0
Jahreskarten	1.628	1.401	1.452	385	438	334							5.638
Jahreskarten ohne Sonderausstellungen	49	88	22	31	21	25							236
Jahreskarten mit Sonderausstellungen	1.579	1.313	1.430	354	417	309							5.402
MuseumsCards	2.239	1.843	1.865	394	285	405							7.031
Single	911	679	721	134	69	101							2.615
Family	1.328	1.164	1.144	260	216	304							4.416
Familienticket	852	800	848	0	0	0							2.500
Freie Besucher	5.530	7.474	5.670	2.493	3.996	2.031							27.194
Gesamtbesucher	21.991	24.090	24.264	6.807	8.274	5.866	0	0	0	0	0	0	91.292
Zuordnung Ständige Sammlung	21.991	24.090	24.264	6.807	8.274	5.866	0	0	0	0	0	0	91.292
durch Ticket	16.461	16.616	18.594	4.314	4.278	3.835							64.098
freier Zugang	5.530	7.474	5.670	2.493	3.996	2.031							27.194
Zuordnung Sonderausstellung "Es war einmal in Amerika"	21.545	23.711	22.311	0	0	0	0	0	0	0	0	0	67.567
durch Ticket	16.412	16.528	17.678										50.618
freier Zugang	5.133	7.183	4.633										16.949
Zuordnung Sonderausstellung "Wir Glauben Kunst"	0	0	0	0	1.019	5.760	0	0	0	0	0	0	6.779
durch Ticket					681	3.810							4.491
freier Zugang					338	1.950							2.288
Zuordnung Sonderausstellung ""	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
durch Ticket													0
freier Zugang													0

Anmerkung: Im oberen Tabellenbereich wird die tatsächlich erreichte Besucherzahl aufgeschlüsselt nach den verschiedenen Tickets.

Allerdings wird bei der Besucherstatistik davon ausgegangen, dass Personen mit Kombiticket sowohl die Ständige Sammlung als auch die Sonderausstellung besuchen, d.h. diese Besucher werden beiden Bereichen zugeordnet (siehe unterer Tabellenbereich).

Die Sonderausstellung "Es war einmal in Amerika - 300 Jahre US - amerikanisch Kunst" (23.11.2018 - 24.03.19) besuchten während der gesamten Laufzeit insgesamt 89.477 Besucher. Davon waren 67.877 zahlende und 21.600 freie Besucher.

Die Sonderausstellung "Wir Glauben Kunst- Meisterwerke der Kölner Jesuiten-Sammlung (24.05.2019 - 18.08.2019) besuchten bisher 6.779 Besucher. Davon waren 4.491 zahlende und 2.288 freie Besucher