

Stadt Köln
Die Oberbürgermeisterin
Amt für Stadtentwicklung und Statistik
Willy-Brandt-Platz 2
50679 Köln

Starke Veedel - Starkes Köln
Antrag auf Zuwendungen
aus dem Verfügungsfonds

Telefon 0221 / 221-30809

Telefax 0221 / 221-28493

E-Mail starke.veedel@stadt-koeln.de

Antrag auf Gewährung einer Zuwendung aus dem Verfügungsfonds

Blumenberg, Chorweiler und Seeberg-Nord

Antragstellerin oder Antragsteller (Gruppe, Verein, Einrichtung, Person)

Melisa Düzgünkaya

Ansprechpartnerin oder Ansprechpartner

Familienname

Vorname

Straße und Hausnummer

Postleitzahl

Telefonnummer

Telefaxnummer

E-Mail-Adresse

Projekttitlel

Musikprojekt für Kinder und Jugendliche

Das Projekt ist eine

(Bitte maximal zwei Möglichkeiten ankreuzen.)

- Maßnahme zur Aktivierung des Bewohnerengagements
- Maßnahme zur Stärkung der Gemeinschaft und der Nachbarschaft
- Maßnahme zur Stärkung der Eigenverantwortung und Selbsthilfe der im Sozialraum lebenden Bürgerinnen und Bürger
- Maßnahme zur Stärkung des Images und der Identifikation mit dem Sozialraum

Projektbeginn

Projektende

15.03.2020

11.12.2020

Beschreibung des Projektes

(sofern nötig, kann eine Anlage beigefügt werden)

Es handelt sich um ein Musikprojekt für Kinder und Jugendliche. Hier sollen sie das türkische Musikinstrument Saz lernen und gleichzeitig das Singen der zugehörigen Lieder. Wie in Punkt 3 detaillierter beschrieben wird, sollen viele Jugendliche zusammenkommen und gemeinsam an diesem Projekt arbeiten und ihren Erfolg am Ende des Jahres mit den Bewohnern des Sozialraums teilen. An dem Projekt sollen mind. 10 Jugendliche teilnehmen. (bei großem Interesse kann eventl. eine zweite Gruppe erstellt werden).

Hierfür wird ein Musiklehrer benötigt, der die Teilnehmer lehren soll. Zusätzlich bedarf es Musikinstrumenten sowie Notenbücher/Hefte, die den Jugendlichen gestellt werden sollen. Das Projekt soll zunächst einmal wöchentlich stattfinden. Pro Woche kommt es auf ca. 3 Stunden mit dem Saz und dem Chor. Um eine schöne Atmosphäre zu ermöglichen, soll während der Stunde für Verpflegung gesorgt werden, an dem sich die Jugendlichen bedienen können. Es wird mit Flyern und Plakate für das Projekt geworben, damit ein großes Umfeld angesprochen wird und sich eine heterogene Gruppe bildet. Natürlich soll eine große Abschlussfeier stattfinden. Das Projekt soll im Jugendzentrum Northside stattfinden.

S. ANLAGE

Welche Bewohnergruppen sollen besonders mit dem Projekt angesprochen werden?

Dieses Angebot ist für Kinder und Jugendliche. Es soll vor allem Kinder und Jugendliche ansprechen, die nicht wissen, was sie in Ihrer Freizeit machen sollen und sehr viel Zeit in Computerspiele investieren oder auch ohne ein bestimmtes Ziel vor Augen, ihre Zeit verbringen. Den Jugendlichen stehen leider zu wenig Angebote zur Verfügung, obwohl es im Sozialraum Chorweiler gute Räumlichkeiten gibt, die für verschiedene Projekte genutzt werden können. Viele Jugendliche beeinflussen sich gegenseitig. Wenn es also gelingt das Jugendzentrum mit verschiedenen Angeboten ansprechend für die Jugendlichen zu gestalten, würde es sich innerhalb kurzer Zeit rumsprechen und man hätte viele Interessente.

Was soll das Projekt für die Bewohnerinnen und Bewohner im Sozialraum erreichen?
(Zum Beispiel Stärkung des Zusammenhaltes)

Die Jugendlichen sollen bei diesem Projekt das türkische Instrument "Saz" erlernen und gleichzeitig auch das Singen der Lieder die sie spielen werden. Dieses ist ein wichtiger Teil der Kultur. Neben dem Erlernen eines Instruments haben sie die Möglichkeit an ihrer Kultur teilzuhaben und diese auch gemeinsam mit anderen auszuleben. Da der Kurs in einer Gruppe stattfinden soll, werden die Teilnehmer lernen, in einer Gruppen zu arbeiten und ein Gefühl für Zusammenhalt zu entwickeln. Um den Jugendlichen ein Erfolgsgefühl erleben zu lassen, soll es am Ende des Projekts (ggf. auch während) ein Auftritt auf einem Fest geben. So werden Sie durch das Interesse der Zuschauer spüren, wie wichtig es ist, im Leben fokussiert zu arbeiten und etwas zu erreichen. Die Jugendlichen sollen also ihre Freizeit sinnvoll nutzen, in einem schönen Umfeld, in der sie viele verschiedene Erfahrungen sammeln können.

Kosten des Projektes

Art der Kosten bitte detailliert darstellen	Kosten in Euro
Honorar Musiklehrer	3.000,00
Instrumente Saz (2Stück)	350,00
Material (Bücher und Noten)	200,00
Flyer und Poster	100,00
Verpflegung	350,00
Abschlussveranstaltung	350,00
Raummiete	100,00
Aufwandsentschädigung (ca 36 Stunde)	540,00
Summe der Kosten	4.990,00

Einnahmen des Projektes

Beiträge oder Spenden	0
Eintrittsgelder oder sonstige Einnahmen	0
Summe der Einnahmen	0
Beantragter Zuschuss aus dem Verfügungsfonds (Differenz Kosten abzüglich Einnahmen, maximal 4999 Euro)	0

Begründung zur Auszahlung eines Abschlags vor Projektbeginn

Wichtig ist es für das Projekt zu werben, damit so viele Jugendlichen wie möglich teilnehmen. Hierfür werden Flyer und Plakate benötigt. Des weiteren müssen Materialien wie Instrumente und Bücher angeschafft werden.

Höhe des beantragten Abschlags

1500,00

Maximal 30 Prozent des beantragten Zuschusses, höchstens 1500 Euro.

Kontoverbindung der Antragstellerin oder des Antragstellers

Kontoinhaberin oder Kontoinhaber

Familienname

Vorname

Geldinstitut

IBAN

BIC

Die Antragstellerin oder der Antragsteller versichert mit der Unterschrift, dass die beantragte Maßnahme bedarfsgerecht und sinnvoll ist und vorrangige Finanzierungsmöglichkeiten aus anderen Quellen, zum Beispiel bezirks- oder sozialräumliche Mittel oder anderer Fördermittelgeber geprüft wurden. Weiterhin wird mit der Unterschrift bestätigt, dass die in diesem Antrag gemachten Angaben vollständig und richtig sind, einschließlich seiner Anlagen.

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, dass ich die Datenschutzerklärung zur Kenntnis genommen habe, ihr zustimme und mit der Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten einverstanden bin.

Link zur Datenschutzerklärung

30.01.2020

Ort und Datum

Unterschrift der Antragstellerin oder des Antragstellers

Anlage zum Projekt:

Musikprojekt für Kinder und Jugendliche

Zu1. : **Die Instrumente verbleiben nach Ende des Projekts im Sozialraum und können von den Jugendlichen genutzt werden. Um Instrumente, die bei den Bewohnern im Sozialraum vorhanden sind aber nicht benutzt werden wieder funktionstüchtig zu machen, soll ein Aufruf gestartet werden. Wir wollen Menschen bitten, uns ihre alten Instrumente zu überlassen, sie werden vom Musiklehrer wieder brauchbar gemacht. Dadurch bleibt die Kultur erhalten und es wird nachhaltig gehandelt.