

Zuschussnehmer: **Musical Dome Köln (MEHR BB Theater GmbH)**

- ✓ der Antragstellende/die Institution bietet ganzjährig Kurs- und/oder Veranstaltungsprogramme und wird nicht institutionell von der Stadt gefördert
- ✓ der Kulturbetrieb/-verein bietet vor Ort kulturelle, für Köln bedeutsame Angebote, die nicht rein gewerblich ausgerichtet sind
- ✓ der Kulturbetrieb / Kulturverein, erhält keine institutionelle Förderung von anderen Zuschussgeberinnen und -gebern, die größer als 20 Prozent der Gesamteinnahmen ist

Der/Die Antragstellende muss mindestens drei der nachfolgend genannten Kriterien erfüllen:

- ✓ seit mindestens einem Jahr vor Beginn der Corona-Krise im März 2020 kulturell aktiv
  - ✓ mindestens 80 % der geschäftlichen Tätigkeiten werden in Köln ausgeübt
  - ✓ durchschnittlich mindestens 12 Kulturveranstaltungen pro Jahr von 2017 bis 2019 wurden in Köln durchgeführt (Ausnahmen sind (Mehr) Tagesfestivals)
  - ✓ zugelassene Kapazität liegt unter 2000 Personen (bei Veranstaltungsstätten) oder unter 10.000 Personen (bei (Mehr)Tagesfestivals)
- ✓ der Antragstellende/die Institution ist **förderfähig**
- der Antragsstellende/die Institution ist **nicht förderfähig**

**Betriebszweck / Begründung** (falls förderfähig ist dies der Vorlagentext für den KuK)

Der Musical Dome ist mit 1700 Plätzen der größte Theaterspielort Kölns. Er wurde 1996 errichtet und entwickelte sich bereits ab 1999 zu einem Veranstaltungsort von überregionaler und internationaler Ausstrahlung, an dem die großen Musicals der Branche aufgeführt werden und z.T. auch ihre Deutschlandpremierer für ein großes Publikum anbieten konnten. In den Jahren 2012 bis 2015 stand der Spielort als Interimsstandort für die Kölner Oper zur Verfügung. Der Musical Dome ist Teil der Mehr-BB Entertainment Gruppe, einem der führenden Unternehmen der deutschen Veranstaltungs- und Kulturwirtschaft, welches ebenfalls Produzent und Veranstalter von nationalen und internationalen Tourneen und Konzerten ist. Aufgrund der hohen Attraktivität des Angebotes für ein breites Publikum und der kulturwirtschaftlichen Bedeutung des Musical Domes wird die Gewährung von Corona Sondermitteln befürwortet.