



Dezernat, Dienststelle
VII/VII

Beantwortung einer Anfrage nach § 4 der Geschäftsordnung öffentlicher Teil

Gremium	Datum
Ausschuss für die Gleichstellung von Frauen und Männern	23.10.2023
Ausschuss Kunst und Kultur	28.11.2023
Betriebsausschuss Bühnen der Stadt Köln	28.11.2023
Betriebsausschuss Gürzenich-Orchester	28.11.2023
Betriebsausschuss Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud	28.11.2023

2. Ergänzung zur Beantwortung einer schriftlichen Anfrage der Fraktionen Bündnis90/Die Grünen, CDU und Volt aus der Sitzung des Ausschusses für die Gleichstellung von Frauen und Männern vom 04.09.2023 (2720/2023)

Zum Römisch-Germanischen Museum:

Sämtliche Führungsfunktionen sind männlich besetzt. Es fehlen Hinweise, ob für die Zukunft vorgesehen ist, dies zu ändern oder so zu belassen.

Das Römisch-Germanische Museum bekennt sich ausdrücklich zur Gleichstellung von Frauen und Männern sowie Vielfalt aller Menschen in der Verwaltung.

Tatsächlich sind die vier Leitungspositionen der Dienststelle aktuell männlich besetzt. Möglich ist, dass sich dies bei den in näherer Zukunft anstehenden Neubesetzungen der Verwaltungsleitung und der Abteilungsleitung Restaurierung ändern wird.

Im Falle der Ende 2019 besetzten stellvertretenden Direktion – in Nachfolge der ehemaligen langjährigen stellvertretenden Direktorin – hat lediglich eine kleine Gruppe die Muss-Kriterien der Ausschreibung erfüllt, darunter eine aussichtsreiche Bewerberin, die aus persönlichen Gründen ihre Bewerbung zurückgezogen hat.

Zum Kölnischen Stadtmuseum:

Zwar liegen jetzt Namen vor, doch fehlen Bezugsgrößen immer noch. Die vom Ausschuss gestellten Nachfragen beziehen sich nicht auf Namen, sondern auf den Anteil von Frauen an Führungspositionen.

Die Besetzung der Stellen mit weiblichen Mitarbeitenden sieht wie folgt aus:
Stellv. Direktorin und Leitung Abteilung Kölnisches Brauchtum: Frau Rückert
Verwaltungsleitung: Frau Eichler

Leitung Restaurierung: Frau Habel-Schablitzky

Hausverwaltung: Frau Helfmann

Leitung Graphische Sammlung: Frau Wagner (Die Stelle wird zum 01.01.24 neu besetzt.)

Leitung Marketing: Frau Dr. Becker.

Zum Gürzenich-Orchester:

Die Anzahl der vom GO in der Philharmonie aufgeführten Werke von Komponistinnen sind nunmehr elf statt zehn. Das ist löblich. Es fehlt allerdings die Angabe, wie viele Werke von Männern in dem Zeitraum seit 2015 aufgeführt worden sind.

Es waren circa 250 Werke männlicher Komponisten.

gez. Charles